

CANTAUTORI

A San Lorenzo Momo e la nuova scuola romana

E' la nuova scuola romana dei cantautori, sulla scia della tradizione avviata dal mitico Folk Studio e dai suoi padri, passando da esperimenti fortunati come Il Locale, che ha lanciato artisti allora semi conosciuti poi diventati Max Gazzè, Niccolò Fabi, Daniele Silvestri, Alex Britti... La nuova generazione si misurerà ogni venerdì a San Lorenzo, al "Dimmi di sì" di via dei Volsci 126/b, che ieri ha inaugurato i "Venerdrink", dalle 19 alle 21. Orario curioso, scelto apposta per regalare musica gratis e aperitivi a pagamento e ascoltare in chiave acustica gli artisti che spiccano nel "giro romano".

Avendo poi libero il resto della serata. In cartellone c'è anche Momo che, dopo l'exploit dello scorso anno al Dopo-festival di Piero Chiambretti con il tormentone *Fondanella*, è considerata un folletto della musica pop e ha ottenuto, tra i vari riconoscimenti, anche una



Momo, dal tormentone "Fondanella" al Dimmi di sì

menzione speciale della critica come artista di Teatro Canzone al Festival Giorgio Gaber 2007. Sarà lei di scena al Venerdrink del 24 ottobre, si esibirà in versione acustica riportando all'essenza originaria le sue canzoni semplici e coinvolgenti, sospese tra sogno e vita quotidiana. Porta la sua firma anche *Che bella gente*, la canzone interpretata da Simone Cristicchi al Festival di Sanremo nel 2006. Proprio come l'amico Cristicchi, Momo guida questo nuovo gruppo di artisti.

Al "Venerdrink", ideato da tre amici cantautori (Luca Bussoletti, Michele Amadori e Nicco Verrienti) sono attesi, tra i tanti, anche Naskà e Stefano Scarfone (10 ottobre), Leo Pari e Marco Fabi (17 ottobre), Pier Cortese, Enrico Giarretta, Piji e Roberto Casalino, autore con Tiziano Ferro del tormentone dell'estate "Non ti scordar mai di me" portato al successo da Giusy Ferreri.

R.Sp.